



マルタ・ポヴォ・オーデニスの伝記と研修

私の魂の奥底では、**創造性**、**癒し**、**教育**という三つの側面が自然に統合されていると信じています。職業人生の3分の1は建築と風景写真に捧げ、残りの3分の2は現在「ホリスティック医学」と呼ばれる統合的・エネルギー的・心理-魂的療法に捧げてきました。私は1951年10月11日、バルセロナのゴシック地区に生まれました。幼少期から芸術的かつ形而上的な教育を、両親と特異な家庭・社会環境の中で受けてきました。理系の中等教育を修了し、バルセロナ大学で歴史と人類学を学びました。

探究心により、早い時期から**映像**と**写真**の世界に没頭しました。しかし、この「光の芸術」はまた、後に**鍼灸**と**中国医学**を学ぶことにつながる**エネルギーの働き**を探る道へと導きました。その瞬間からすべてが変わり、「物質の背後に存在するもの」を理解しました。以来、私は医学・エネルギー学・心理学・量子学に関連する分野を絶え間なく学び続けています。

38歳で二児の母となり、私は**目に見えない世界**に意識を向けました。エネルギー、形而上学、霊性、量子的視野、人間の心、神経心理学、神秘主義、空間の生命体としてのあり方、魂・人格・身体の関係、超越と進化の要素、そして観照の芸術……

数十年にわたる知識は新たな「シナプス」を生み出し、生来のサイキックな感受性を成熟させました。**瞑想**と**観照**の芸術は、私の不可視世界への感覚を大いに拡張しました。同時に、30年以上の臨床経験から「何も見かけ通りではなく、すべては見えないが明白な精神的法則に支配されている」こと、そして「すべては相互に関係し、シンクロニックで知性的な網の目に織り込まれている」ことを確認しました。これを私は**源**または**霊性**と呼びます。それは宗教ではなく、生命の本質的基盤です。

これらにより、私は**多面的かつ学際的な存在**となり、人間の巨大な創造的可能性や複雑な心理-生物-エネルギー的健康に関する広範な統合的視点を持ち、教育者として数十年にわたり貢献してきました。並行して、14歳から現在までの**サイキックな能力**（おそらく18歳で亡くなった母から受け継いだもの）も発達しました。

二つの主要な人生段階

1951–1988

この時期、理系の中等教育を修了し、歴史と人類学を4年間学びましたが、長い病気のため最終年度を修了できませんでした。

プロの写真家として18年間働き、建築と風景を専門としました。さらに、バルセロナ工科大学で2年間「写真芸術の哲学的解釈」という科目を教えました。

また、芸術写真の創作を行い、**114回の個展**と数多くのグループ展を開催しました。[個人ブログ](#)をご覧ください。私の膨大な写真アーカイブは、**バルセロナ市立写真資料館**と**カタルーニャ国立美術館（MNAC）**に寄贈されました。

1988–2026

この時期、私は人生と職業において重要な転換を迎え、**治療**、**形而上学**、**霊性**へと方向転換しました。再び超常現象の研究を始め、多くの分野で学びを深めました。**バイオエネルギー**、**リフレクソロジー**、**フラワーエッセンス**、**レイキマスター**、**中国医学**と**鍼灸**、**仏教**と**瞑想**、**人智学**、**ユング心理学**、**家族コンステレーション**、**エジプト=エッセネ派療法**、**神経心理学**、**多重知能理論**、**マインドフルネス**、さらに *Resonance Science Foundation* での**統一科学**。現在も形而上学、量子視野、心理学、エネルギー学、霊性を学び続けています。

- **1994 年**：私は新しいパラダイム [Geocromotherapy® \(幾何色彩療法\)](#) を創始しました。77 の原型コードを基に、幾何学と光と色を用いて、人間や環境の健康・心理・教育、そして意識的霊性進化に寄与するものです。
- **1996 年**：作家としての道を歩み始め、現在までに約 **25 冊**の本を出版しました。また、幾何色彩療法から派生した空間医学、コード化されたエッセンス、幾何学的瞑想を開発しました。
- **1998 年**：Geocrom 研究所をバルセロナに設立。2020 年に法人形態を閉じましたが、教育機関としての学校は継続し、コース、治療、静修、意識の集まりを提供しています。
- **2004 年**：ピレネー山脈に CSIS Cerdanya センターを設立。2011 年には Geocrom エッセンスと Fistera 研究所を創設。2014 年にはピレネーのセンターを閉じ、新たにガルデス・デ・モンブイに CSIS・Jardí を開設しました。
- **2020 年**：モンセラート近郊の [Casa del Bosc de Piera](#) に現在の学校と住居を設立。小規模グループ向けに教育、心理-魂的療法、瞑想、静修、Agora グループによる哲学的対話を行っています。
- **2022 年**：私は**[ハーモニック・ヤントラ](#)** をチャネリングし始め、瞑想や空間調和のために制作しました。すでに 48 点の Yantras が出版されています。

現在、私は 1972 年生まれの息子、1985 年生まれの娘、そして 4 人の孫を持ち、彼らは私の魂に深く結びついています。私は引き続き執筆と描画を行い、個人セッション（対面およびオンライン）で患者をサポートし、Casa del Bosc de Piera の学校で静修と研修を主宰しています。

マルタ・ポヴォの出版物 (in spanish)

['ADAGIOS SIN TIEMPO'](#), Ed. Harmonia's

['ADAGIS MÉS ENLLÀ DEL TEMPS'](#), (versió catalana)

['ANÁLISIS ENERGÉTICO DE TU CASA'](#), Ed. KDP Amazon

['ARQUETIPOS GEOCROM'](#), Ed. KDP Amazon

['ARMONÍA Y HÁBITAT, iniciación lógica al Feng Shui'](#), Ed. Harmonia's

['COCREACIÓN, ese dios en minúscula'](#), Ed. Tarannà

['COLOR Y FORMAS'](#), Ed. Harmonia's

['CONVERSANDO CON DIOS'](#), Ed. KDP Amazon

['DIÁLOGOS CON EL CIELO'](#), Ed. Harmonia's

['EL AMOR Y LA MUERTE'](#), Ed. Tarannà

['EL COLOR DE LAS VIOLETAS, antes y después del Camino de Santiago'](#), (AGOTADO)

['EL HEMISFERIO OLVIDADO, canalización y coherencia'](#), Ed. KDP Amazon

['EL VALOR DE LO INVISIBLE'](#), Ed. KDP Amazon

['ENERGÍA Y ARTE, propiedades terapéuticas del color y las formas'](#), Ed. Harmonia's

['FUNDAMENTOS DE LA GEOCROMOTERAPIA'](#), Ed. KDP Amazon

['GEOMETRÍA Y LUZ, una medicina para el alma'](#), Ed. Isthar

['GEOMETRÍA SAGRADA SANADORA'](#), Ed. KDP Amazon

['INICIACIÓN AL FENG SHUI ORGÁNICO'](#), Ed. KDP Amazon

['LA ENERGÍA VIVA DEL COLOR'](#), Ed. Isthar

['LA HISTORIA DE OCK Y URA'](#), Ed. KDP Amazon

['LA MAGNITUD DE LA CONCIENCIA'](#), (AGOTADO)

['LA SOLEDAD DEL SOL, el camino de la sanación'](#), Ed. Isthar

['LAS ESENCIAS FISTERA, con Geometría y Color'](#), Ed. KDP Amazon

['LECTURAS DEL ENTORNO, integrando salud y hábitat'](#) Ed. Harmonia's

['MADELEINE, el camino hacia la completitud'](#), Ed. Tarannà

['MÁS ALLÁ DE LA EMOCIÓN, que nada te turbe'](#), Ed. Tarannà

['MÉS ENLLÀ DE L'EMOCIÓ, que res no et torbi'](#), (versión catalana)

['MÍSTICA DEL COLOR Y LA GEOMETRIA'](#), Ed. Harmonia's

['PALABRAS DE UN GUERRERO ESPIRITUAL'](#), el Discípulo Anónimo. Ed. Harmonia's

['PERLAS DE AUTOCONOCIMIENTO'](#), Ed. KDP Amazon

['PRINCIPIOS INTELIGENTES DE LA GEOMETRÍA SAGRADA'](#), Ed. Harmonia's

['VISIÓN ENERGÉTICA DEL ARTE'](#), Ed. KDP Amazon

['SÍMBOLOS y GEOMETRÍA PARA LA EVOLUCIÓN, la estética es energética'](#), Ed. KDP Amazon

挿絵入りの本

- OFICIS ARTESANS DE LA CIUTAT (1984),
280 imágenes fotográficas. Ed. Joventut
- RUBIÓ Y TUDURÍ: EL JARDÍ, OBRA D'ART (1985),
60 imágenes. Ed. Fundació La Caixa
- ARQUITECTURA BALNEÀRIA A CATALUNYA (1986),
110 imágenes. Ed. Generalitat de Catalunya
- ELS JARDINS DE NICOLAU MA RUBIÓ Y TUDURÍ, (1989)
30 imágenes. Ed. Ajuntament Barcelona
- MIG SEGLE AL COL·LEGI DE APARELLADORS, (1989)
Editado por Colegio de Aparejadores
- CASES SENYORIALS DE CATALUNYA (1990)
340 imágenes, Edicions 62
- LA CIUTAT DE LA SAL (1990)
22 imágenes. Ed. Ajuntament Cardona + Diputació Barcelona
- JARDINS DE CATALUNYA (1991)
320 imágenes. Edicions 62 (+ colección Descubrir Catalunya)
- 53 OFICIS DE BARCELONA
53 imágenes Ed. Ajuntament de Barcelona (libro ilustrado y escrito)
- MANOLO HUGUÉ: LA MIRADA FOTOGRÁFICA DE MARTA POVO (1994)
40 imágenes. Ed. Thermalia (libro ilustrado y escrito)
- CASES SENYORIALS DE CATALUNYA (nuevas ediciones de 1998 y de 2002),
300 imágenes, Edicions 62